

## संस्कृतम्

“भारतस्य प्रतिष्ठे द्वे संस्कृतं चैव संस्कृतिः ।” अपूर्वः ज्ञाननिधिः संस्कृतभाषायां निहितः अस्ति । अनेकासु भाषासु संस्कृतशब्दानां बाहुल्यं वर्तते । अतः संस्कृतभाषायाः ज्ञानम् अन्यासां भारतीयभाषाणां ज्ञानाय सहायकम् एव अस्ति । एषा भाषा भारतीयभाषाणां परिपोषिका अस्ति । संस्कृतभाषा राष्ट्रिय-एकतायाः दृष्ट्या अतिमहत्वपूर्णा अस्ति । अष्टमकक्षायाः विद्यार्थिनः संस्कृतभाषया सम्यक्-परिचिताः भवेयुः इति विचार्य अयं पाठ्यक्रमः निर्धारितः ।

### अधिगम-उपागमाः –

- ❖ संस्कृतभाषया कथितान् निर्देशान् श्रुत्वा पठित्वा च तदनुसारं व्यवहारं कर्तुं समर्थाः भवेयुः ।
- ❖ संस्कृते लिखिताः लघुकथाः पद्यानि च श्रुत्वा तानि अवगच्छेयुः ।
- ❖ संस्कृतभाषया लघुवाक्यानि वदेयुः ।
- ❖ पाठ्यपुस्तके प्रदत्तान् पाठान् श्लोकान् च पठित्वा भावं ग्रहीतुं समर्थाः भवेयुः ।
- ❖ प्रदत्तविषयं चित्रं वा आधृत्य संस्कृतेन सरलवाक्यानि रचयेयुः ।
- ❖ श्लोकानां सस्वरवाचने समर्थाः भवेयुः ।
- ❖ संस्कृतभाषया सरलपत्राणि लघून् अनुच्छेदान् च लेखितुं समर्थाः भवेयुः ।
- ❖ संस्कृतभाषां साहित्यं च प्रति समुत्सुकाः भवेयुः ।
- ❖ मातृभाषायां प्रयुक्तसंस्कृतशब्दान् अभिज्ञातुं समर्थाः भवेयुः ।
- ❖ नैतिक-सामाजिक-राष्ट्रियमूल्यानां विकासः भवेत् ।

### परीक्षा-प्रारूपम् –

- आन्तरिकमूल्याङ्कनम् 20 अङ्काः
- वार्षिक-परीक्षा 80 अङ्काः
- खण्डानुग्रुणं कालांशनिर्धारणम्

प्रश्नपत्रस्य वर्गीकरणम्	अङ्काः	कालांशाः
अपठित-अवबोधनम्	10	10
रचनात्मककार्यम्	15	35
अनुप्रयुक्तव्याकरणम्	25	45
पठित-अवबोधनम्	30	60

क्र.संख्या	मूल्याङ्कन-बिन्दवः	अधिभारः
1.	आवधिकमूल्याङ्कनम् – एकस्मिन् सत्रे तिस्रः चक्रीयाः परीक्षाः भविष्यन्ति । तासु द्वयोः एव अधिभारः ग्रहीतव्यः यत्र विद्यार्थिनः प्राप्ताङ्काः श्रेष्ठाः सन्ति ।	5 अङ्काः

2.	<p><b>बहुविधमूल्याङ्कनम् – (वैयक्तिकम् / सामूहिककार्यम्)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• मौखिकपरीक्षणम्</li> <li>• प्रश्नोत्तरी</li> <li>• बहुविकल्पात्मक-प्रश्नोत्तरी</li> <li>• शब्दपूर्ति:</li> <li>• साक्षात्कारः</li> <li>• सर्वेक्षणम्</li> <li>• संवादः</li> <li>• स्वपरिचयः</li> <li>• परिवेशपरिचयः</li> <li>• सामूहिकचर्चा</li> <li>• कक्षाप्रस्तुतिः (चित्रकथा, कथावाचनम्)</li> <li>• बहुभाषिकतायाः व्यवहारः</li> <li>• भूमिकानिर्वाहः</li> <li>• पी.पी.टी. निर्माणम्</li> <li>• दृश्य-श्रव्य-सामग्री</li> </ul>	5 अङ्काः
3.	<p><b>विषय-संवर्धन-गतिविधयः –</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• श्रवण-भाषणकौशलयोः परीक्षणम्</li> <li>• मौखिकपरीक्षणम्</li> <li>• साक्षात्कारः</li> <li>• संस्कृतसम्भाषणम्</li> <li>• सस्वरवाचनम्</li> <li>• श्रुतलेखः</li> <li>• शब्दरचना</li> <li>• भित्तिपत्रनिर्माणम्</li> <li>• वर्तनीशुद्धिः आदयः</li> </ul>	5 अङ्काः
4.	<p><b>निवेश-सूचिका (पोर्टफोलियो)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• कक्षाकार्य गृहकार्य वा</li> <li>• अभ्यासप्रपत्राणि</li> <li>• क्रीडा-एकीकरणसम्बन्धिनः क्रियाकलापाः (गतिविधयः)</li> <li>• कला-एकीकरणसम्बन्धिनः क्रियाकलापाः (गतिविधयः)</li> <li>• नाट्यप्रस्तुतिः</li> <li>• श्लोकगायनम्</li> <li>• गीतगायनम्</li> <li>• बहुविषयक-परियोजना</li> </ul>	5 अङ्काः

	<p><b>मूल्याङ्कनार्थी निर्देशा:</b> –</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>कार्यसंयोजनं प्रस्तुतिः च (स्वच्छकार्यम्, आकर्षकम्, सुलेखः, विवरणिका, आवरणम् च)</li> <li>पाठ्यचर्यानुग्रहं जातस्य छात्रविकासस्य साक्षाति</li> <li>समयबद्धता, कार्यपूर्णता</li> <li>विषयसम्बद्धता, मौलिकता</li> </ul>	
--	---	--

## पाठ्यक्रम: 2023-24

**खण्डः ‘क’**

**अपठित-अवबोधनम्**

- एकः सरलसंस्कृतगद्यांशः (60-80 शब्दमितः) 10 अङ्काः

**खण्डः – ‘ख’**

**रचनात्मककार्यम्**

15 अङ्काः

- पत्रलेखनम् (रिक्तस्थानपूर्तिद्वारा) 5
- चित्रवर्णनम् अथवा अनुच्छेदलेखनम् 5
- संवादपूर्तिः कथापूर्तिः वा (मञ्जूषायाः सहायतया रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन) 5

**खण्डः – ‘ग’**

**अनुप्रयुक्तव्याकरणम्**

25 अङ्काः

- वर्णमाला – वर्णविच्छेदः वर्णसंयोजनम् 2
- सन्धिः – दीर्घः, गुणः, वृद्धिः, यण् 3
- शब्दरूपाणि – 3

अकारान्तपुल्लिङ्गशब्दाः - रामवत्

आकारान्तस्त्रीलिङ्गशब्दाः - लतावत्

अकारान्तनपुंसकलिङ्गशब्दाः - फलवत्

इकारान्तपुल्लिङ्गशब्दाः - मुनिवत्

इकारान्तस्त्रीलिङ्गशब्दाः - मतिवत्

ईकारान्तस्त्रीलिङ्गशब्दाः - नदीवत्

उकारान्तपुल्लिङ्गशब्दाः - साधुवत्  
 सर्वनामशब्दाः - अस्मद्, युष्मद्  
 किम् (त्रिषु लिङ्गेषु) तत् (त्रिषु लिङ्गेषु) एतत् (त्रिषु लिङ्गेषु)  
 भवत् (पुल्लिङ्गे स्त्रीलिङ्गे च)

- सञ्चया- एकतः शतं पर्यन्तम्
  - (एकतः चतुः पर्यन्तं त्रिषु लिङ्गेषु केवलं प्रथमा-विभक्तौ) 1
  - (पञ्चतः शतं पर्यन्तम्) 2
- कारकाणि 1
- उपपदविभक्तयः च – 3
  - द्वितीया- परितः, उभयतः, प्रति, गम्, विना
  - तृतीया- अलम्, सह, विना
  - चतुर्थी - नमः, दा, रुच्
  - पञ्चमी- बहिः, पृथक्, विना
  - षष्ठी- उपरि, अधः, पुरतः, पृष्ठतः
  - सप्तमी- विश्वस्, स्निह्, निपुण
- धातुरूपाणि
  - परस्मैपदिनः –(पञ्चलकारेषु) पठ्, गम्, दृश्, स्था, स्मृ, भू, अस्, वद्, कृ, पा, लिख्, नम् 3
  - आत्मनेपदिनः – (लट्टलकारे) सेव्, लभ्, रुच्, शुभ्
- प्रत्ययाः – त्वा, ल्यप्, तुमुन्, क्वतु, क्त 3
- अव्ययपदानि- 2
  - अत्र, तत्र, कुत्र, सर्वत्र, यदा, तदा, कदा, इतस्ततः, अपि, कुतः,  
 कथम्, किमर्थम्, अधुना, एव, उच्चैः, ह्यः, अद्य, श्वः
- उपसर्गाः – 2
  - अनु, अव, आ, उत्, उप, अप, निर्, दुर्, नि, प्र, प्रति,  
 परि, वि, सम्, सु

### खण्डः – ‘घ’

#### पठित-अवबोधनम्

30 अङ्काः

1. गद्यांश-आधारिताः प्रश्नाः 5
2. पद्य(श्लोक)-आधारिताः प्रश्नाः 5
3. नाट्य(संवाद)- आधारिताः प्रश्नाः 5
4. श्लोकान्वयः अथवा भावार्थः (रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन) 4
5. प्रश्ननिर्माणम् 4

6. कथापूर्ति: (मञ्जूषायाः सहायतया रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन)	3
7. शब्दार्थचयनम्	4

## पाठ्यपुस्तकम् (सुरभिः)

1. सुवचनानि
2. वसुधैव कुटुम्बकम्
3. अहं नदी अस्मि
4. क्षमस्व महर्षे!
5. दिव्या गीर्वाणभारती
6. मधुराणि वचनानि
7. सफलं तस्य जीवितम्
8. क्रोधेन कार्यं न सिध्यति
9. अविश्वस्ते न विश्वसेत्
10. गुणाः पूजास्थानम्
11. हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः (केवलम् आन्तरिकमूल्याङ्कनाय)
12. स्वाध्यायात् मा प्रमदः (केवलम् आन्तरिकमूल्याङ्कनाय)

\*\*\*\*\*